




Lesson 47 クリスマスカード 1


◆ ページ設定の変更

- ① 《レイアウト》タブ→《ページ設定》グループの  (ページ設定) をクリック
- ② 《用紙》タブを選択
- ③ 《用紙サイズ》の  をクリックし、一覧から《はがき》を選択
※お使いの環境によっては、《はがき》が表示されない場合があります。その場合は、《用紙サイズ》の《幅》を「100mm」、《高さ》を「148mm」に設定してください。
- ④ 《余白》タブを選択
- ⑤ 《余白》の《上》《下》《左》《右》を「10mm」に設定
- ⑥ 《OK》をクリック



◆ テーマの色の変更

- ① 《デザイン》タブ→《ドキュメントの書式設定》グループの  (テーマの色) → 《シック》をクリック

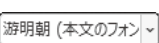

◆ ページの色の設定

- ① 《デザイン》タブ→《ページの背景》グループの  (ページの色) → 《テーマの色》の《濃い緑、アクセント4》(左から8番目、上から1番目) をクリック





◆ ワードアートの挿入

- ① 1行目にカーソルがあることを確認
- ② 《挿入》タブ→《テキスト》グループの  (ワードアートの挿入) → 《塗りつぶし: 白; 輪郭: 赤、アクセントカラー2; 影 (ぼかしなし): 赤、アクセントカラー2》(左から4番目、上から3番目) をクリック
- ③ 「MERRY」と入力
- ④  を押す
- ⑤ 「CHRISTMAS!」と入力




◆ ワードアートの書式設定

- ① ワードアートを選択
- ② 《ホーム》タブ→《フォント》グループの  (フォント) の  → 《ALGERIAN》をクリック

◆ ワードアートの位置の調整

- ① ワードアートを選択
- ②  (レイアウトオプション) → 《行内》の  (行内) をクリック
- ③ 《レイアウトオプション》の  (閉じる) をクリック
- ④ ワードアートの選択を解除し、1行目にカーソルを移動
- ⑤ 《ホーム》タブ→《段落》グループの  (中央揃え) をクリック


◆ 図形(スポンジ)の作成

- ① 《挿入》タブ→《図》グループの  (図形の作成) → 《基本図形》の  (円柱) をクリック
- ② マウスポインターの形が十に変わったら、左上から右下へドラッグ
- ③ 図形(スポンジ)の中央の黄色の○(ハンドル)をポイントし、マウスポインターの形が  に変わったら下方向にドラッグ

◆ 図形(スポンジ)の書式設定

- ① 図形(スポンジ)をクリック
- ② 《図形の書式》タブ→《図形のスタイル》グループの **図形の枠線** (図形の枠線) → 《枠線なし》をクリック



◆ 図形(クリーム)の作成

- ① 図形(スポンジ)をクリック
- ② **Ctrl** + **Shift** を押しながら、図形(スポンジ)の枠線をポイントし、マウスポインターの形が  に変わったら、上方向にドラッグしてコピー

◆ 図形(クリーム)の書式設定

- ① 図形(クリーム)をクリック
- ② 《図形の書式》タブ→《図形のスタイル》グループの **図形の塗りつぶし** (図形の塗りつぶし) → 《テーマの色》の《白、背景1》(左から1番目、上から1番目)をクリック
- ③ 《図形の書式》タブ→《図形のスタイル》グループの **図形の枠線** (図形の枠線) → 《テーマの色》の《ページユ、アクセント6、白+基本色80%》(左から10番目、上から2番目)をクリック


◆ 図形(果物の実)の作成

- ① 《挿入》タブ→《図》グループの **図形** (図形の作成) → 《基本図形》の  (楕円)をクリック
- ② マウスポインターの形が  に変わったら、**Shift** を押しながら、左上から右下へドラッグ



◆ 図形(果物の実)の書式設定

- ① 図形(果物の実)をクリック
- ② 《図形の書式》タブ→《図形のスタイル》グループの **色** → 《テーマスタイル》の《光沢-赤、アクセント2》(左から3番目、上から6番目)をクリック

◆ 図形(果物の実)のコピー

- ① 図形(果物の実)を選択
- ② **Ctrl** を押しながら、図形(果物の実)の枠線をポイントし、マウスポインターの形が  に変わったら、ドラッグしてコピー
- ③ 同様に、ほかの図形(果物の実)をコピー

◆ 図形(ろうそく本体)の作成

- ① 《挿入》タブ→《図》グループの **図形** (図形の作成) → 《基本図形》の  (円柱)をクリック
- ② マウスポインターの形が  に変わったら、左上から右下へドラッグ

◆ 図形(ろうそく本体)の書式設定

- ① 図形(ろうそく本体)をクリック
- ② 《図形の書式》タブ→《図形のスタイル》グループの **図形の塗りつぶし** (図形の塗りつぶし) → 《テーマの色》の《赤、アクセント2、白+基本色80%》(左から6番目、上から2番目)をクリック
- ③ 《図形の書式》タブ→《図形のスタイル》グループの **図形の枠線** (図形の枠線) → 《枠線なし》をクリック

◆ 図形(外側の炎)の作成


- ① 《挿入》タブ→《図》グループの **図形** (図形の作成) → 《基本図形》の  (楕円)をクリック

- ② マウスポインターの形が十に変わったら、左上から右下へドラッグ


◆ 図形（外側の炎）の書式設定

- ① 図形（外側の炎）をクリック
- ② 《図形の書式》タブ→《図形のスタイル》グループの「図形の塗りつぶし」(図形の塗りつぶし) → 《テーマの色》の《オレンジ、アクセント1、白+基本色80%》(左から5番目、上から2番目)をクリック
- ③ 《図形の書式》タブ→《図形のスタイル》グループの「図形の枠線」(図形の枠線) → 《枠線なし》をクリック
- ④ 《図形の書式》タブ→《図形のスタイル》グループの「図形の効果」(図形の効果) → 《光彩》→ 《光彩の種類》の《光彩:18pt;ベージュ、アクセントカラー6》(左から6番目、上から4番目)をクリック

◆ 図形（内側の炎）の作成

- ① 図形（外側の炎）をクリック
- ② [Ctrl]を押しながら、図形（外側の炎）の枠線をポイントし、マウスポインターの形がに変わったら、ドラッグしてコピー

◆ 図形（内側の炎）のサイズ変更

- ① 図形（内側の炎）をクリック
- ② 図形（内側の炎）の右下の○（ハンドル）をポイントし、マウスポインターの形がに変わったら、ドラッグしてサイズを変更


◆ 図形（内側の炎）の書式設定

- ① 図形（内側の炎）をクリック
- ② 《図形の書式》タブ→《図形のスタイル》グループの「図形の塗りつぶし」(図形の塗りつぶし) → 《標準の色》の《オレンジ》(左から3番目)をクリック
- ③ 《図形の書式》タブ→《図形のスタイル》グループの「図形の効果」(図形の効果) → 《光彩》→ 《光彩なし》の《なし》をクリック

◆ 図形（ろうそく全体）の書式設定

- ① 図形（内側の炎）をクリック
- ② [Shift]を押しながら、図形（外側の炎）をクリック
- ③ 《図形の書式》タブ→《配置》グループの「オブジェクトの配置」(オブジェクトの配置) → 《下揃え》をクリック
- ④ [Shift]を押しながら、図形（ろうそく本体）をクリック
- ⑤ 《図形の書式》タブ→《配置》グループの「オブジェクトの配置」(オブジェクトの配置) → 《左右中央揃え》をクリック
- ⑥ 《図形の書式》タブ→《配置》グループの「オブジェクトのグループ化」(オブジェクトのグループ化) → 《グループ化》をクリック

◆ 図形（ろうそく全体）のコピー

- ① グループ化した図形（ろうそく全体）を選択
- ② [Ctrl]を押しながら、図形（ろうそく全体）の枠線をポイントし、マウスポインターの形がに変わったら、ドラッグしてコピー
- ③ 同様に、ほかの図形（ろうそく全体）をコピー